

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

- ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ -



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

- Αριθμός 19 -

Iανουάριος 1997



ΑΓ. ΑΣΩΜΑΤΩΝ 15, ΑΘΗΝΑ 10553, ΤΗΛ./ FAX 3239414

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- 1.1. Ομάδα Εργασίας Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (CECA)
- 1.2. Ομάδα Εργασίας για τη Συντήρηση (CC)
- 1.3. Ομάδα Εργασίας για την Τεκμηρίωση (CIDOC)
- 1.4. Ομάδα Εργασίας για τα Μουσεία Αρχαιολογίας και Ιστορίας (ICMAH)
- 1.5. Άλλες Ομάδες Εργασίας

2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

3. ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ 1997

4. ΕΚΔΟΣΕΙΣ

5. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

6. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

7. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ICOM

8. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ

9. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ

1. ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1.1. Ομάδα Εργασίας Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (CECA)

Η Ομάδα Εργασίας Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, η οποία συμπλήρωσε 10 χρόνια λειτουργίας, εξακολούθησε να πραγματοποιεί τις μηνιαίες συναντήσεις της στα γραφεία του Ελληνικού Τμήματος.

Στόχος των συναντήσεων αυτών υπήρξε η αλληλοενημέρωση των εργαζόμενων στον τομέα της μουσειακής εκπαίδευσης σχετικά με τις νέες δράσεις του κάθε φορέα καθώς και η προετοιμασία του 5ου Περιφερειακού Σεμιναρίου "Μουσείο - Σχολείο".

Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιήθηκαν οι παρακάτω παρουσιάσεις :

Ενημέρωση για τις δραστηριότητες της εταιρείας "Αρκτούρος" (Εταιρεία για την Προστασία της Καφέ Αρκούδας) και παρουσίαση της μουσειοσκευής που διακινείται στα σχολεία των νομών που διαθέτουν πληθυσμό καφέ αρκούδας. Εισηγήτρια : Εύα Φουρλίγκα.

Παρουσίαση του εκπαιδευτικού προγράμματος και του σχετικού εκπαιδευτικού υλικού (φυλλάδιο για μαθητές και εκπαιδευτικούς, οπτικός δίσκος - CD ROM) με τίτλο "Η ζωή στις αρχαίες πόλεις" από το μουσείο του Δίου Πιερίας. Εισηγήτρια : Διονυσία Τσίρου.

Ενημέρωση σχετικά με τις εργασίες και τα συμπεράσματα της Ετήσιας Διεθνούς Συνάντησης της Επιτροπής του CECA που πραγματοποιήθηκε στη Βιέννη στις 21 - 25/9/96. Η συνάντηση είχε ως θέμα "On site and Worldwide : New Strategies for Communications in Museums. Εισηγήτρια : Αλεξάνδρα Λέκκα.

Ενημέρωση σχετικά με τις δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος ΜΕΛΙΝΑ - κατεύθυνση "Γνωριμία με τον Λαϊκό Πολιτισμό", σε 46 σχολεία της Α' βάθμιας εκπαίδευσης. Παρουσίαση του σχετικού εκπαιδευτικού υλικού (έντυπα για εκπαιδευτικούς, φυλλάδια για μαθητές, μουσειοσκευές). Εισηγήτριες : Νίκη Μπελεσιώτη, Μαρία - Χριστίνα Γιαννουλάτου, Μαρία Καρβουνάκη (Μουσείο Μπενάκη), Μαρία Αυγούλη (ΜΕΛΤ).

Το 5ο Περιφερειακό Σεμινάριο "Μουσείο - Σχολείο", που οργανώνεται από το Ελληνικό Τμήμα του ICOM σε συνεργασία με τα Υπουργεία Παιδείας και Πολιτισμού, πραγματοποιήθηκε στις 4-6 Απριλίου 1997 στην Καλαμάτα. Συμμετείχαν 186 εκπαιδευτικοί της Α' βάθμιας και Β' βάθμιας εκπαίδευσης του Νομού Μεσσηνίας.

Στόχοι του Σεμιναρίου ήταν : να προβλέψει την απόπειρα για την επιτάχυνση της διαδικασίας ψηφιοποίησης

1. Η ενημέρωση των εκπαιδευτικών σχετικά με τη δυναμική της εκπαίδευσης μέσα από τον πολιτισμό.
 2. Η παρουσίαση των βασικών μεθοδολογικών αρχών που ακολουθούνται κατά το σχεδιασμό, την οργάνωση και την υλοποίηση εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων σε μουσεία, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους.
 3. Η παρουσίαση συγκεκριμένων εφαρμογών - εκπαιδευτικών προγραμμάτων τοπικής, πανελλαδικής και ευρωπαϊκής εμβέλειας.

Επίσης η πατέρα της διέταξε τους Σύμμαχούς:

1. παρουσιάστηκαν εκπαιδευτικές δραστηριότητες και προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης του Νομού Μεσσηνίας
 2. οργανώθηκε έκθεση (έντυπα, μουσειοσκευές, φωτογραφικό υλικό) από τις δραστηριότητες φορέων που εργάζονται στον τομέα της μουσειακής εκπαίδευσης.
 3. πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις σε μουσεία, μνημεία και χώρους της Μεσσηνίας, όπου οι εκπαιδευτικοί που συμμετείχαν στο σεμινάριο ασκήθηκαν στο σχεδιασμό εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων.

Παράλληλα εκδόθηκαν τα Πρακτικά του Σεμιναρίου τα οποία διατίθενται στα γραφεία του Ελληνικού Τμήματος (τιμή 1.500 δρχ / τιμή για μέλη : 1.000 δρχ).

Το ICOM προγραμματίζει για το Σεπτέμβριο του 1997 τη διοργάνωση ημερίδας στην Αθήνα με στόχο την ενημέρωση όλων των μελών του Ελληνικού Τμήματος σχετικά με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες φορέων από την Αθήνα και την περιφέρεια.

1.2. Ομάδα Εργασίας για τη Συντήρηση

Η Ομάδα Εργασίας για τη Συντήρηση οργάνωσε κύκλο ομιλιών που πραγματοποιήθηκαν στα γραφεία του Ελληνικού Τμήματος στις 23/1 - 6/3/97 με θέματα :

"Χρυσωμένα χάλκινα αγάλματα"

(Εισηγήτρια : Αλίκη Πατεράκη)

"Προβλήματα συντήρησης σε φωτογραφικό υλικό"

(Εισηγήτριες : Γιούλη Τσάμπρα-Ζουμπούλη, Διονυσία Γκλαβά)

"Μέθοδοι και υλικά για την ασφαλή έκθεση υφασμάτων" (Εισηγήτρια : Μανώλια Γρηγορίου)

"Συνδυασμός φυσικών υλών και χημικών μεθόδων για τη συντήρηση του σιδήρου"

(Εισηγήτρια : Μαρία Τζιότζιου)

Οι κύκλοι θα συνεχιστούν το φθινόπωρο του 1997.

Παράλληλα το Ελληνικό Τμήμα προετοιμάζει την έκδοση των Πρακτικών της Διεθνούς Συνάντησης της Ομάδας Εργασίας για τη Συντήρηση των Εικόνων. Η Συνάντηση, που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα τον Οκτώβριο του 1995, είχε ως θέμα "Η συντήρηση των εικόνων : μια προσέγγιση στα προβλήματα, τις μεθόδους και τα υλικά που χρησιμοποιούνται στα εργαστήρια συντήρησης σε όλο τον κόσμο".

1.3. Ομάδα Εργασίας για την Τεκμηρίωση

Ομάδα για την τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων - Δίκτυο Ethnomuseum Net

Η ομάδα αυτή, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πατρών, το Πανεπιστήμιο Θράκης, το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα, το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και το Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων - Κέντρο Εθνομουσικολογίας, πέτυχε τη χρηματοδότηση ενός προγράμματος από τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας.

Το πρόγραμμα έχει ως θέμα : "Δίκτυο για τη διάχυση της τεχνογνωσίας και την τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων - Ethnomuseum Net".

Οι στόχοι του δικτύου συμπίπτουν με αυτούς της Ομάδας για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων που είναι κυρίως :

- η αντιμετώπιση διαφορετικών προβλημάτων τεκμηρίωσης
- η διάδοση της τεκμηρίωσης στο σύνολο των ελληνικών μουσείων και συλλογών.

Για το λόγο αυτό, στο πλαίσιο του δικτύου, οργανώθηκαν οι εξής 4 υποομάδες :

1. Ομάδα για την αξιολόγηση της κατάστασης στον τομέα της τεκμηρίωσης των εθνογραφικών αντικειμένων

Η ομάδα αυτή συνέταξε και απέστειλε με τη βοήθεια της Δ/νσης Λαϊκού Πολιτισμού του ΥΠ.ΠΟ. ερωτηματολόγιο. Με βάση τις απαντήσεις στο ερωτηματολόγιο, αξιολόγησε την κατάσταση που υπάρχει στον τομέα της τεκμηρίωσης και αποφάσισε να οργανώσει δύο σεμινάρια :

- a. Σεμινάριο για τη χειρόγραφη τεκμηρίωση, στο οποίο έλαβαν μέρος φορείς οι οποίοι δεν τεκμηριώνουν ή τεκμηριώνουν ανεπαρκώς τις συλλογές τους και οι οποίοι έχουν στην κατοχή τους περισσότερα από 500 αντικείμενα.

Το Σεμινάριο πραγματοποιήθηκε στις 27-28 Μαΐου. Περιλάμβανε θεωρητικές εισηγήσεις που παρουσιάστηκαν στα γραφεία του ICOM και πρακτική εξάσκηση στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης.

β. Σεμινάριο για την ηλεκτρονική τεκμηρίωση, στο οποίο θα λάβουν μέρος φορείς οι οποίοι τεκμηρίωνουν χειρόγραφα ή κάνουν χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή για άλλους λόγους εκτός από την τεκμηρίωση και οι οποίοι έχουν στην κατοχή τους περισσότερα από 1000 αντικείμενα. Το σεμινάριο θα οργανωθεί το Σεπτέμβριο.

Άλλος ένας στόχος της ομάδας είναι η σύνταξη προδιαγραφών που πρέπει να πληρεί ένας φορέας για να κατατάσσεται στα μουσεία ή τις συλλογές.

2. Ομάδα για την αντιμετώπιση των ιδιαίτερων προβλημάτων τεκμηρίωσης ιδιαίτερων ομάδων εθνογραφικών αντικειμένων.

Λόγω των τεράστιων προβλημάτων που υπάρχουν στην τεκμηρίωση διαφορετικών κατηγοριών αντικειμένων, η ομάδα αποφάσισε να ασχοληθεί με την τεκμηρίωση των σκευών (Ξύλινων πήλινων, μεταλλικών) που έχουν σχέση με τη διατροφή (μεταφορά, παρασκευή, αποθήκευση, παράθεση). Τα μέλη της ομάδας κατέγραψαν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στην τεκμηρίωση των παραπάνω αντικειμένων και αποφάσισαν να συγκεντρώσουν :

- τις κατηγορίες στις οποίες ταξινομούν τα παραπάνω σκεύη
- τη βιβλιογραφία που χρησιμοποιούν ανά κατηγορία
- τις λέξεις κλειδιά που χρησιμοποιούν ανά κατηγορία.

Τελικός στόχος της υποομάδας αυτής είναι η σύγκλιση των μελών πάνω στην ορολογία και η ανάπτυξη "θησαυρών" που θα αφορούν στην τεκμηρίωση της παραπάνω κατηγορίας αντικειμένων, καθώς και η σύνταξη καταλόγων βιβλιογραφίας που θα αφορά στην παραπάνω κατηγορία.

Ευρύτερος στόχος της ομάδας, που εντάσσεται στους στόχους του Ελληνικού Τμήματος, είναι να αποτελέσει αυτή η μέθοδος τεκμηρίωσης το πρότυπο για την αντιμετώπιση της τεκμηρίωσης και άλλων κατηγοριών αντικειμένων.

3. Ομάδα για τη συνεργασία με Διεθνείς Επιτροπές και Ομάδες που αφορούν στην τεκμηρίωση.

Η ομάδα αυτή υποστήριξε τις δραστηριότητες του Ethno Working Group που λειτουργεί στο πλαίσιο της Επιτροπής του CIDOC με :

- την οργάνωση της ετήσιας συνάντησης της ομάδας στην Αθήνα τον Ιούνιο του 1996.
- την επιμέλεια και έκδοση των International Core Data Standards for Ethnology/Ethnography (Διεθνή Βασικά Πρότυπα Δεδομένων για την

Τεκμηρίωση Εθνολογικών / Εθνογραφικών Δεδομένων). Πραγματοποιήθηκε ήδη μια πρώτη επιτυχής επικοινωνία με το Συμβούλιο της Ευρώπης, ούτως ώστε τα Standards να αναγνωριστούν επισήμως ως μοντέλο για τον τομέα της Εθνολογίας.

Τα Διεθνή Standards μεταφράζονται στα ελληνικά και θα ζητηθεί η σύμφωνη γνώμη των μελών του Δικτύου για τον καθορισμό της Ελληνικής Ορολογίας.

Παράλληλα, η ομάδα ετοιμάζει τη μετάφραση των International Guidelines for Museum Object Information : the CIDOC information categories που εξέδωσε το CIDOC, ενώ έχει ήδη μεταφράσει το δελτίο του CIDOC, Labelling and Marking Objects, το οποίο θα είναι στη διάθεση των μελών του ICOM.

4. Ομάδα εργασίας για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων.

Στο πλαίσιο της ομάδας αυτής, έχουν καταγραφεί τα συστήματα που χρησιμοποιούν τα μουσεία για την Τεκμηρίωση των Εθνογραφικών Αντικειμένων.

Παράλληλα καταγράφηκαν τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των συστημάτων όπως τα βλέπουν οι χρήστες.

Τελικός στόχος είναι η διοργάνωση ημερίδας στην οποία θα παρουσιαστούν τα παραπάνω συστήματα και η διερεύνηση κοινών ερευνητικών προγραμμάτων και συνεργασιών ανάμεσα στα εθνογραφικά μουσεία.

Το Ελληνικό Τμήμα επιθυμεί την επανενεργοποίηση της Επιτροπής Τεκμηρίωσης που αφορά όχι μόνο στα Εθνογραφικά αλλά και στα άλλα είδη μουσείων.

Εποικοδότηση της εργασίας για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων

Η Εποικοδότηση της εργασίας για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων

Η Εποικοδότηση της εργασίας για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων

Η Εποικοδότηση της εργασίας για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην τεκμηρίωση των εθνογραφικών αντικειμένων

1.4. Ομάδα Εργασίας για τα Μουσεία Αρχαιολογίας και Ιστορίας (ICMAH)

Συνάντηση της Διεθνούς Επιτροπής Μουσείων Αρχαιολογίας και Ιστορίας (ICMAH)

Η επήσια συνάντηση της Διεθνούς Επιτροπής ICMAH, της οποίας πρόεδρος είναι ο κ. Γ. Τζεδάκις, θα πραγματοποιηθεί στη Θεσσαλονίκη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 1997, από τις 16 - 21 Σεπτεμβρίου 1997, με θέμα "Θεσσαλονίκη - σταυροδρόμι ιδεών και ανθρώπων. Η πόλη στο μουσείο και στο χώρο".

Το γενικό θέμα της συνάντησης θα αναπτυχθεί βάσει των παρακάτω ενοτήτων :

1. Παρουσίαση και διερεύνηση των αρχαιολογικών και ιστορικών χώρων καθώς και του σύγχρονου πολεοδομικού ιστού της πόλης.
 - α. Η πόλη και η ιστορία της όπως παρουσιάζονται σε Μουσεία Πόλεων (π.χ. το Μουσείο του Λευκού Πύργου)
 - β. Πόλεις - μουσεία : οι αρχαιολογικοί και οι ιστορικοί τους πυρήνες.
 - γ. Πολιτιστική ανάπτυξη, διεθνής συνεργασία και ανταλλαγές. Η δυναμική και ο ρόλος πολιτιστικών θεσμών όπως εκείνου της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης.
2. Πόλεις : σταυροδρόμια ιδεών και ανθρώπων. Η προβολή διαφορετικών πολιτισμικών ενοτήτων σε Τοπικά Μουσεία και σε Μουσεία Πόλεων - Πολυφωνία.
 - α. Νέες ιδέες - νέες πρακτικές (π.χ. έρευνα, επιμέλεια συλλογών, ερμηνεία, επικοινωνία).
 - β. Προφορική ιστορία. Συλλέγοντας μνήμες και μαρτυρίες από το παρελθόν για το μέλλον.
 - γ. Μουσείο και τοπικές κονότητες. Δημιουργία νέας συνεργασίας.
3. α. Μουσεία Χώρων : αποκατάσταση, χωροταξία, έρευνα, διαφύλαξη πολιτιστικής κληρονομιάς.
β. Μουσεία Ζωντανής Ιστορίας.

Το πρόγραμμα του συνέδριου θα περιλαμβάνει ανακοινώσεις, ομάδες εργασίας και δύο εκδρομές (1. Πέλλα - Βεργίνα - Δίον 2. Η πόλη της Θεσσαλονίκης και τα μουσεία της).

Η τιμή συμμετοχής στο συνέδριο είναι 20.000 δρχ. (συμπεριλαμβανομένων των μεσημεριανών γευμάτων).

Για περισσότερες πληροφορίες :

κ. Μάρλεν Μούλιου

Υπουργείο Πολιτισμού - Δ/νση Αρχαιοτήτων

Μπουμπούλινας 20, Αθήνα 10186

τηλ. 7244647, 7524500 / fax 8201260

Email : mmouliou@compulink.gr

1.5. Άλλες Ομάδες Εργασίας

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM είναι πρόθυμο να στηρίξει τη συγκρότηση και λειτουργία νέων Ομάδων Εργασίας με θεματικές αντίστοιχες με εκείνες των Διεθνών Επιτροπών, όπως για παράδειγμα Ομάδα για την Μουσειολογία (ICOFOOM), Ομάδα για την Επιμόρφωση του Προσωπικού των Μουσείων (ICTOP), Ομάδα για την Ασφάλεια των Μουσείων (ICMS) κ.λ.π.

2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

"Το σχολείο υιοθετεί ένα μνημείο"

Όπως γνωρίζετε, το ICOM ανέλαβε την υλοποίηση στη χώρα μας του ευρωπαϊκού πιλοτικού προγράμματος "Το σχολείο υιοθετεί ένα μνημείο", το οποίο προωθείται στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης από το Ίδρυμα Πήγασος.

Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με τη συνεργασία των Υπουργείων Πολιτισμού και Παιδείας.

Στόχος του προγράμματος είναι να προσεγγίσουν οι μαθητές την πολιτιστική τους κληρονομιά, να κατανοήσουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της και να συνειδητοποιήσουν τα στοιχεία εκείνα που συνθέτουν την κοινή ευρωπαϊκή πολιτισμική ταυτότητα. Με τον όρο "υιοθεσία" εννοείται η συνεχής ενασχόληση με τα μνημεία μέσα από την πολύπλευρη μελέτη και προβολή τους στην τοπική κοινότητα.

Για την πιλοτική αυτή φάση, που διαρκεί τρία χρόνια (1995-1997), έχουν επιλεγεί δέκα δημόσια σχολεία που ανέλαβαν την υιοθεσία των παρακάτω μνημείων του Ιστορικού Κέντρου της Αθήνας :

Αρχαία Αγορά, Ναός του Ηφαίστου, Ωρολόγιον Ανδρονίκου Κυρρήστου, Μνημείο Φιλοπάππου, Άγιοι Απόστολοι Σολάκη, Άγιοι Ανάργυροι (στην περιοχή του Ψυρρή), Γοργοεπήκοος, Παλιό Πανεπιστήμιο (οικία Κλεάνθη), Αστεροσκοπείο, Εργοστάσιο Φωταερίου (Γκάζι).

Κατά τη σχολική χρονιά 1996-1997 οι μαθητές ολοκλήρωσαν τη μελέτη των μνημείων και δρομολόγησαν τη διαδικασία ανάδειξής τους, μέσα από τη διοργάνωση εκθέσεων στο χώρο του σχολείου, την πραγματοποίηση ξεναγήσεων στο χώρο του μνημείου, τη σύνταξη ενημερωτικών φυλλαδίων και συναφούς πληροφοριακού υλικού.

Οι παραπάνω δραστηριότητες, που ξεκίνησαν στις 12/5 και ολοκληρώνονται στις 21/6, είναι ανοιχτές για το ευρύ κοινό.

Οι εκδηλώσεις, για τις οποίες εκδόθηκε δελτίο τύπου, έχουν ως εξής :

Ξεναγήσεις στο χώρο των μνημείων

1. Αρχαία Αγορά : 21/6 ώρα 9.00-12.00
2. Μνημείο Φιλοπάτιπου : 31/5 ώρα 17.00-21.00
1/6 ώρα 10.00-13.00
3. Γοργοεπήκοος : 30/5, 2/6 ώρα 16.00-18.00
31/5, 1/6 ώρα 10.00-14.00
4. Παλιό Πανεπιστήμιο 12/5, 13/5

Εκθέσεις και ξεναγήσεις στο χώρο των σχολείων

1. Αρχαία Αγορά : 28/5, 29/5 ώρα 16.00-19.00
(35ο Γυμνάσιο Αθηνών, Μαρασλή 6, τηλ. 7245283)
2. Ναός του Ηφαίστου : 2 έως 5/6 ώρα 16.00-19.00
(25ο Δημοτικό Καλλιθέας, Δημοσθένους 157, τηλ. 9566451)
3. Ωρολόγιον Ανδρονίκου : 2 έως 5/6 ώρα 9.00-12.00
(4ο Δημοτικό Καλλιθέας, Δημοσθένους 157, τηλ. 9561629)
4. Άγιοι Απόστολοι Σολάκη : 26 έως 27/5 ώρα 17.00-19.00
(9ο Λύκειο Αθηνών, Τρώων 2, τηλ. 3469391)
5. Άγιοι Ανάργυροι : 11/6 ώρα 9.00-12.00
(49ο Δημοτικό, Ασωμάτων 35-37, τηλ. 3252320)
6. Αστεροσκοπείο : 29/5 ώρα 18.00-20.00
(69ο Γυμνάσιο Αθηνών, Σφηντιών και Κειριάδων, τηλ. 3424096)
7. Εργοστάσιο Φωταερίου (Γκάζι):
28 έως 30/5 και 3 έως 4/6 ώρα 9.00-13.00
31/5 και 2/6 ώρα 18.00-20.00
(63ο Γυμνάσιο Αθηνών, Αμφιπόλεως 52, τηλ. 3471240)

Παράλληλα, στο πλαίσιο των διεθνών επιμορφωτικών συναντήσεων που διοργανώνει το Ίδρυμα Πήγασος, για τους φορείς - συντονιστές του προγράμματος, πραγματοποιήθηκαν οι παρακάτω εκδηλώσεις:

a. Συνάντηση εκπαιδευτικών και μαθητών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα στη Φλωρεντία (Ιούνιος 1996), με στόχο τη δημιουργία σελίδας στο δίκτυo INTERNET και τη συμμετοχή σε δημιουργικά εργαστήρια.

Η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε από μία εκπαιδευτικό και τρείς μαθητές.

Η ηλεκτρονική διεύθυνση του προγράμματος είναι:

<http://www.rmplc.co.uk./eduweb/sites/canhigh/ehfwork.html>

b. Σεμνάριο πληροφορικής στο Canterbury της Αγγλίας (Σεπτέμβριος 1996), με στόχο την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα σχετικά με τις νέες ηλεκτρονικές τεχνολογίες.

Η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε από δύο μουσειοπαιδαγωγούς, μέλη του ICOM.

γ. Επιμορφωτική συνάντηση στη Νάπολη της Ιταλίας (Νοέμβριος 1996), με στόχο την ενημέρωση των εκπαιδευτικών του προγράμματος σχετικά με το ζήτημα της "Δια βίου Εκπαίδευσης".

Η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε από δύο μουσειοπαιδαγωγούς, μέλη του ICOM.

Το πρόγραμμα έχει ήδη παρουσιαστεί σε σεμινάρια για εκπαιδευτικούς Α' βάθμιας και Β' βάθμιας εκπαίδευσης, που πραγματοποιήθηκαν στη Στεμνίτσα Αρκαδίας με πρωτοβουλία του Λαογραφικού Μουσείου Στεμνίτσας, στο Ρέθυμνο με πρωτοβουλία της Δ/νσης Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νομού Ρεθύμνης και στην Καλαμάτα, στο πλαίσιο του Περιφερειακού Σεμιναρίου "Μουσείο - Σχολείο", καθώς και στα Σεμινάρια του Προγράμματος ΜΕΛΙΝΑ "Εκπαίδευση και Πολιτισμός".

Παράλληλα, το ICOM προγραμματίζει για το φθινόπωρο του 1997 τη διοργάνωση σεμιναρίου για όσους εκπαιδευτικούς επιθυμούν να ενημερωθούν λεπτομερέστερα πάνω στη στοχοθεσία, τις αρχές και τις μεθόδους του προγράμματος, με απώτερο στόχο την επέκταση της εφαρμογής του τόσο σε άλλες περιοχές της Αθήνας όσο και σε πόλεις της περιφέρειας.

3. ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ 1997

Φέτος συμπληρώνονται 20 χρόνια από την καθιέρωση του εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων. Με την ευκαιρία, ο εορτασμός για το 1997 είναι αφιερωμένος στο θέμα *Παράνομης διακίνησης της πολιτιστικής κληρονομιάς και των τρόπων αντιμετώπισής της*.

Δεδομένου ότι το μείζον πρόβλημα της παράνομης διακίνησης αφορά σήμερα τις περισσότερες χώρες του κόσμου, το Διεθνές ICOM, φιλοδοξώντας να ενισχύσει την επικοινωνία μεταξύ των μουσείων διαφόρων κρατών, πρότεινε τη δημιουργία αφίσας σχετικής με το θέμα του εορτασμού από κάθε Εθνική Επιτροπή. Οι αφίσες σχεδιάστηκαν βάσει ορισμένων γραφιστικών προδιαγραφών που έθεσε η Γραμματεία του Διεθνούς ICOM και απεικονίζουν κλεμμένα αντικείμενα από κάθε χώρα. Η αφίσα του Ελληνικού Τμήματος απεικονίζει αντικείμενα από το Θησαυρό των Αηδονιών.

Σημειώνουμε ακόμη ότι πρόκειται να εκδοθεί δίγλωσσο φυλλάδιο με θέμα την επιστροφή στην Ελλάδα του Θησαυρού των Αηδονιών, που θα διανεμηθεί στα μέλη του ICOM και θα παρουσιαστεί στο Παρίσι στο πλαίσιο της Ετήσιας Συνεδρίασης της Συμβουλευτικής Επιτροπής (Advisory Committee, Παρίσι, UNESCO, 23-25 Ιουνίου 1997).

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM πραγματοποίησε εκδήλωση με θέμα "Αγώνας κατά της παράνομης διακίνησης της πολιτισμικής κληρονομιάς" στο Κτίριο του Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων (Ερμού 134-136).

Το θέμα αναπτύχθηκε σε συζήτηση στρογγυλής τράπεζας με ομιλητές τους :

- Χριστόφορο Αργυρόπουλο, Δικηγόρο
- Αικατερίνη Δημακοπούλου, Δ/ντρια Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου
- Δημήτρη Παντερμαλή, Καθηγητή Αρχαιολογίας Α.Π.Θ., Βουλευτή Επικρατείας
- Γιάννη Τζεδάκι, Δ/ντή Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, ΥΠ.ΠΟ.

Την εκδήλωση χαιρέπισαν ο Υπουργός Πολιτισμού κ. Ευάγγελος Βενιζέλος, η Πρόεδρος του Ελληνικού Τμήματος του ICOM κ. Τέτη Χατζηνικολάου και η Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων κ. Βάσω Πέννα.

Ο Υπουργός Πολιτισμού αναφέρθηκε διεξοδικά στη νέα μουσειακή πολιτική που χαράσσει το Υπουργείο Πολιτισμού, ενώ η Πρόεδρος του ICOM, αφού αναφέρθηκε στη σημασία και το ιστορικό του εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων, παρουσίασε τη διεθνή δράση του ICOM κατά της παράνομης διακίνησης και υπογράμισε το μέγεθος του προβλήματος στην Ελλάδα.

Ακολούθησε δεξίωση και μουσική εκδήλωση.

4. ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Για την προστασία της μουσειολογικής ρύματος στην Ελλάδα, η ΜΟΣΙ θα διοργανώσει στην Αθήνα την 1η Διεθνή Έκθεση Μουσειολογίας.

Σειρά : Πρακτικά

Εκδόθηκαν τα Πρακτικά της Συνάντησης της Διεθνούς Επιτροπής Μουσειολογίας (ICOFOM) με τίτλο "Μουσεία, χώρος και εξουσία". Στον τόμο παρουσιάζονται οι σύγχρονες μουσειολογικές τάσεις, η εκθεσιακή πολιτική των νέων ελληνικών μουσείων καθώς και οι σπουδές Μουσειολογίας στην Ευρώπη.

(τιμή : 3.000 δρχ / για τα μέλη : 2.000 δρχ.)

Σειρά : Βασικά Εγχειρίδια

Το Δ.Σ. προτίθεται να επανεκδόσει τον Κώδικα Επαγγελματικής Δεοντολογίας.

Έκδοση Μουσειολογικού περιοδικού

Στον ελληνικό χώρο είναι εμφανής η έλλειψη ενός ειδικευμένου εντύπου μουσειολογικού περιεχομένου. Το Διοικητικό Συμβούλιο του ICOM ερευνά τους τρόπους για να καλυφθεί αυτό το κενό. Παρακαλούμε τα μέλη του ICOM που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν σε αυτή την προσπάθεια να μας καταθέσουν τις ιδέες και προτάσεις τους.

Πληροφορίες : Αμαλία Τσιτούρη / Νάνσυ Σελέντη
Τετάρτη 6-9 μ.μ., τηλ / fax 3239414

5. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

A' Συνάντηση Δημοτικών Πινακοθηκών

Η Πρόεδρος και η Γενική Γραμματέας του ICOM συμμετείχαν στη Α' Συνάντηση Δημοτικών Πινακοθηκών που πραγματοποιήθηκε τον Οκτώβριο του 1996 στη Ρόδο, με πρωτοβουλία της Δημοτικής Πινακοθήκης Ρόδου, που είναι μέλος του ICOM.

Στη συνάντηση, όπου συζητήθηκαν θέματα που είχαν σχέση με την οργάνωση και λειτουργία ενός σύγχρονου μουσείου, παρουσιάστηκε το έργο του ICOM, καθιερώνοντας έτσι μια νέα ουσιαστική συνεργασία σε αυτό το χώρο.

Η Β' Συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στο κτίριο του ICOM και θα συμπεριλάβει μεταξύ άλλων επισκέψεις σε εργαστήρια συντήρησης, παρακολούθηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και λεπτομερή επεξεργασία εξειδικευμένων θεμάτων.

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM συνεργάστηκε και φέτος με το Υπουργείο Πολιτισμού για τη διοργάνωση εκθέσεων και την έκδοση των σχετικών συνοδευτικών καταλόγων. Συγκεκριμένα πρόκειται για τις εκθέσεις :

1. "Μακεδόνες οι Έλληνες του Βορρά" στην Αργεντινή, Ιταλία και ΗΠΑ.
2. "Ο θησαυρός των Αηδονιών" στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο.

7. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ICOM

- Το ICOM φιλοξένησε στους χώρους του τις εξής συναντήσεις :

Συνάντηση των Προϊσταμένων των Εφορειών Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, το Δεκέμβριο του 1996, με την παρουσία του Υπουργού Πολιτισμού, κ. Ευάγγελου Βενιζέλου και του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, κ. Νίκου Ζιά.

Συνάντηση των Προϊσταμένων των Εφορειών Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, τον Ιανουάριο του 1997, με την παρουσία του Υπουργού Πολιτισμού, κ. Ευάγγελου Βενιζέλου και του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων, κ. Γιάννη Τζεδάκι.

Συνάντηση εργασίας εκπροσώπων των Εφορειών Βυζαντινών Αρχαιοτήτων που πραγματοποιούν εκπαιδευτικά προγράμματα σε βυζαντινά μουσεία, μνημεία και χώρους. Η συνάντηση έγινε τον Ιούλιο του 1996, με την παρουσία των υπεύθυνων για τα εκπαιδευτικά προγράμματα της Διεύθυνσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων.

- Τα γραφεία και τη βιβλιοθήκη του ICOM επισκέφτηκε, στις 17/4/97, ομάδα σπουδαστών του Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος (Deree College), οι οποίοι παρακολουθούν το μάθημα Μουσειολογίας. Οι σπουδαστές ενημερώθηκαν για το ιστορικό, τους στόχους, τη λειτουργία και τις δραστηριότητες του ICOM και ειδικότερα του Ελληνικού Τμήματος.

8. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM, προσαρμοζόμενο στις αυξήσεις που καθόρισε η Γενική Γραμματεία του ICOM, αποφάσισε να διαμορφωθούν οι συνδρομές του έτους 1997 ως εξής :

- | | |
|-------------------|-------------|
| α. Άτομα - μέλη | 13.000 δρχ. |
| β. Μουσεία - μέλη | 65.000 δρχ. |

Επισημαίνουμε ότι το Δ.Σ. του ICOM, προκειμένου να βοηθήσει τα μέλη του, αποφάσισε να επιδοτήσει και φέτος τις συνδρομές κατά ένα ποσοστό.

Τα μέλη του ICOM που κατοικούν στο **Νομό Αττικής** παρακαλούνται θερμά για διευκόλυνση της Γραμματείας να καταβάλουν τη συνδρομή τους απευθείας στα γραφεία του ICOM, Αγίων Ασωμάτων 15 στο Θησείο, κάθε Τετάρτη 6-9 μ.μ.

Τα μέλη του Ελληνικού Τμήματος που κατοικούν **εκτός Νομού Αττικής** μπορούν να καταβάλουν τη συνδρομή τους μέσω ταχυδρομικής επιταγής στο όνομα

Αμαλία Τσιτούρη
ICOM - Ελληνικό Τμήμα
Αγ. Ασωμάτων 15
Αθήνα 10553

Το Ελληνικό Τμήμα του ICOM συνεργάζεται με τους εκδότες της γαλλικής έκδοσης του περιοδικού **MUSEUM INTERNATIONAL**.

Το περιοδικό **MUSEUM INTERNATIONAL**, που εκδίδεται 4 φορές το χρόνο, στοχεύει στην ενημέρωση και ανταλλαγή απόψεων, σε διεθνές επίπεδο, πάνω σε ζητήματα που αφορούν στη λειτουργία των μουσείων.

Στα άτομα-μέλη του ICOM παρέχεται η δυνατότητα συνδρομής στο περιοδικό με την καταβολή του ποσού των 5000 δρχ. ετησίως. Τα μουσεία-μέλη λαμβάνουν το περιοδικό δωρεάν.

Όσοι ενδιαφέρονται για την αγγλική έκδοση του περιοδικού μπορούν να επικοινωνήσουν απευθείας με τον εκδοτικό οίκο

Blackwell Publishers
108, Cowley Road
Oxford, OX 4 1 JF, United Kingdom

Επίσης θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι, ύστερα από συνεννόηση με τη Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης, Καθ. κ. Μαρίνα Λαμπράκη Πλάκα, τα μέλη του Ελληνικού Τμήματος έχουν τη δυνατότητα έκπτωσης 20% στους καταλόγους των εκθέσεων της Πινακοθήκης.

Το Δ.Σ. του Ελληνικού Τμήματος του ICOM θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε τα πωλητήρια και άλλων μουσείων να εγκρίνουν εκπτώσεις για τα μέλη του ICOM.

Τέλος, σε ότι αφορά τη χρήση της κάρτας του ICOM σε μουσεία του εξωτερικού, σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με πρόσφατη απόφαση του Ιταλικού Υπουργείου Πολιτισμού, επιτρέπεται η δωρεάν είσοδος των μελών του ICOM στα μουσεία της Ιταλίας.

9. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΟΥ ICOM

Όπως γνωρίζετε, τα γραφεία μας είναι ανοικτά για το κοινό κάθε Τετάρτη απόγευμα 6 - 9 μ.μ. ενώ για ειδικές και επείγουσες περιπτώσεις μπορεί να καθοριστεί κάποιο άλλο ραντεβού, μετά από συνεννόηση.

Στα γραφεία μας λειτουργεί Βιβλιοθήκη - Κέντρο Πληροφόρησης που είναι ανοικτό στο κοινό. Σας υπενθυμίζουμε ότι καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης και του αρχείου με μουσειολογικά βιβλία και έντυπα. Η συμβολή σας στην προσπάθεια αυτή θα είναι πολύτιμη.

Πληροφορίες : Τέτη Χατζηνικολάου,	τηλ. 3234390 (πρωί)
	τηλ. 3239414 (Τετάρτη 6-9μ.μ.)
Αμαλία Τσιτούρη,	τηλ. 3239414 (Τετάρτη 6-9μ.μ.)